3. A les je tichý kolem kol (Ah ! Comme mon triangle sonne / Hey! How my triangle rings)j ů2. Aj! Kterak trojhranec m(Ma chanson résonne encore avec amour / My song rings out with love again)Adolf Heyduk (1835-1923) zas mi láskou zní ň1. Má píseák (1841-1904)řAntonín DvoCigánské melodie (Mélodies gitanes / Gypsy Songs)2. Music for a WhileHenry Purcell (1658-1695)Oedipus, Z 583 (extrait / excerpt), sopranoPaige BouletWilliam Congreve (1670-1729)2. No, resistance is but vainHenry Purcell (1658-1695)The Maid’s Last Prayer, Z 601 (extrait / excerpt)M. LambertNon, non, je ne veux pas m’engagerMichel Lambert (1610-1696)Rochers, vous êtes sourdsGabriel Bataille (1574-1630)Que douce est la violence4. Mund und Herze steht dir offen3. So wie der Hirsch nach frischem Wasser schreitJohann Sebastian Bach (1685-1750)Bringet dem Herrn Ehre seines Namen, BWV 148, pianoSuren Barryclasse d’ / class of Annamaria Popescumezzo-soprano Marie-Alice Naud Bachelor’s RecitalRécital de baccalauréat6:00 p.m.à 18 hFriday, April 26, 2024Le vendredi 26 avril 2024 www.mcgill.ca/music555 rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QCSalle Pollack Hall